

Im Imperial War Museum, London

*Auf der Galerie hoch über den berühmten Panzern, Raketen,
der Nachbildung der ersten Atombombe
wendet sich der junge Kriegsveteran ab
von den Glastüren zur Kunstgalerie
mit ihren Gemälden*

*von vergastem, verkrüppeltem Soldaten,
von verwundeten, verhungerten Zivilisten,
von gewöhnlichen Menschen,
hingeschlachtet in sinnlosem Zorn
gewöhnlicher Menschen
und steuert seinen Rollstuhl
abrupt in Richtung „Behindertentoilette“.*

Wie hoch:

die Kosten für die Kriege des britischen Empires?

*die Kosten, um die Schmerzen dieses jungen Mannes zu
lindern?*

Wie gering:

unser Engagement, um alle Kriege zu beenden?

Frank Jousen

www.verdichtet.at | Kategorie: [ärgstens](#) | Inventarnummer:
26112