

# Archiv April 2024

- 27.4.24: [Claudia Dvoracek-Iby: Katzenmädchen](#)
- 27.4.24: [Claudia Lüer: Vorprogrammiertes Leid](#)
- 27.4.24: [Johannes Tosin: Hallo Mädels!](#)
- 27.4.24: [Bernd Remsing: Sesselgedichte: Hoffmann: Sitzmaschine, 1905](#)
- 27.4.24: [Johannes Tosin: Kennen wir uns?](#)
- 20.4.24: [Bernd Remsing: Sesselgedichte: Gustav Sigl: Armlehner für die Pariser Weltausstellung](#)
- 20.4.24: [Lorena Pircher: mare di notte](#)
- 20.4.24: [Johannes Tosin: Die Ewigkeit](#)
- 20.4.24: [Johannes Tosin: Insasse Miguel](#)
- 13.4.24: [Lorena Pircher: salz, schorf](#)
- 13.4.24: [Robert Müller: max, der Bauherr – Auf Rosen gebettet](#)
- 13.4.24: [Johannes Tosin: ja](#)
- 13.4.24: [Bernd Remsing: Sesselgedichte: Wilhelm Schmidt für Prag-Rudniker](#)
- 13.4.24: [Johannes Tosin: Das Gehäuse der Welt](#)
- 6.4.24: [Bernd Remsing: Sesselgedichte: Adolf Loos: „Smokers Bow“ für die Wohnung Stößler](#)
- 6.4.24: [Johannes Tosin: Astronaut](#)
- 6.4.24: [Johannes Tosin: Der Treck](#)