

# Für Medien

Sie sind ZeitungsredakteurIn oder VerlagsmitarbeiterIn und interessieren sich für die **Veröffentlichung eines der Texte auf verdichtet.at in Ihrem Medium?**

Wir freuen uns darüber!

Nehmen Sie bitte Kontakt mit [redaktion@verdichtet.at](mailto:redaktion@verdichtet.at) auf.

Wir holen daraufhin das Einverständnis der AutorInnen ein. Nach deren Zustimmung setzen wir uns mit Ihnen in Verbindung, um das Weitere zu klären.

Einige Verlage und Medien haben bereits Texte von verdichtet-AutorInnen publiziert, hier eine Auswahl:

- Der literarische Zaunkönig ([Erika Mitterer Gesellschaft](#))
- [Literarisches Österreich](#) ([Österreichischer Schriftsteller/innenverband](#))
- [Pustet Verlag](#)
- [Verlag Bibliothek der Provinz](#)
- [Der Spiegel](#)
- [Der Standard](#)
- [Wiener Bezirksblatt](#)
- [Die Zeitgenossin](#)

Wir verweisen selbstverständlich gerne auf die Seiten dieser Verlage und Medien. Die betreffenden Hinweise finden sich jeweils unter den Textauszügen.

Auch die Möglichkeit einer **Vorveröffentlichung** bietet unsere Plattform:

- Der [Residenz Verlag](#) gab uns bereits Ende Jänner 2014 das Einverständnis, einen Auszug aus dem Roman "Wie im Wald" zu veröffentlichen: [Trockenmarillen](#) findet sich daher schon seit Anfang Februar 2014 auf verdichtet.at. Im September 2014 ist der [Roman](#) dann wie geplant erschienen.

Wir bedanken uns bei der Autorin Elisabeth Klar und beim Residenz Verlag für das freundliche Einverständnis zur Vorveröffentlichung des Textes auf [verdichtet.at](http://verdichtet.at) und wünschen ihnen und dem Roman viel Erfolg!

## **Rundum Literatur – rund um Literatur**

Gerne unterstützen wir auch Literaturprojekte, die wir als genre- bzw. gattungsübergreifend und Bereicherung für die Vermittlung der Freude am geschriebenen Wort empfinden.

So finden sich bereits seit dem Jahr 2014 beim (Literatur-)Theaterprojekt [Theaterzeit](#) Texte auf der Bühne wieder, die ursprünglich bei [verdichtet.at](http://verdichtet.at) erschienen sind: [Liebesbrief eines Brauers](#), [Die Schönen und das Bier](#) und [Willkommen bei der Bierverkostung](#).

2016 teilten wir freudig auch [Let's go](#) und [Vorbereitung auf ein neues Leben](#) mit dem Theaterpublikum, und 2018 brachte die Theaterzeit [Erwarten können](#) großartig wie gekonnt feinfühlig auf die Bühne. 2023 durften wir Lyrik und Prosa beitragen: [Daniele schwärmt](#) und [Woanders erwachen](#). Ein Theaterprojekt, das wir gerne weiterverfolgen.

Auch die Idee, Zugfahren mit Lesen zu verknüpfen, die von [www.railaxed.at](http://www.railaxed.at) transportiert wird, gefällt uns gut, und wir haben daher gerne mit [unseren Texten](#) dazu beigetragen: [Ah & Oh!](#) und [Volkers Fahrt](#).

Von der Wiege bis zur Bahre: Lesen ist immer das Wahre!

Das haben sich anscheinend auch die Kreativköpfe gedacht, die wohl eine der ungewöhnlichsten Bücherleihen des Landes – die [Büchersteine am Matzleinsdorfer Friedhof in Wien](#) – ins Leben gerufen haben. Weil es keinen Ort gibt, an dem ein gutes Buch fehl am Platz wäre.

Sollten Sie auch ein solches oder ähnliches Projekt gegründet haben, verfolgen oder förderungswert finden, das der Literaturvermittlung dient, so senden Sie Ihren Hinweis bitte gerne an [redaktion@verdichtet.at](mailto:redaktion@verdichtet.at). Wir sind neugierig, was es

rund um Literatur noch alles gibt!