

Bisher auf verdichtet.at zu finden:

- [Alles gut!](#)
- [Alles offen – an Tagen wie diesem](#)
- [Am Weg](#)
- [Aufgeschnappt oder: Wie Werbung wirkt](#)
- [das bereuen, was man nicht getan hat](#)
- [Best Control](#)
- [Carmens Schüttler](#)
- [Dienst nach Vorschrift oder Die Geschichte der „Os“](#)
- [Drei Episoden und die Wahrheit](#)
- [Du bist eine tolle Frau, aber ...](#)
- [Eine Erinnerung an alte, junge Zeiten](#)
- [Ende einer Korrektorin](#)
- [Etwas besorgter Verlobter der müden Bäuerin](#)
- [Frau F. leidet an Briefangst oder Warum Herr N. nicht mehr bei der Post arbeitet](#)
- [Ein gefährliches Alter](#)
- [Geprüft](#)
- [Geschichte einer Annäherung](#)
- [die gründe, weshalb ich mir mit dem antworten zeit gelassen und stattdessen die wäsche aufgehängt habe und schließlich – im gespräch mit mir – zur vernunft gekommen bin](#)
- [Der Heimkehrer oder Ein Telefonat am Sonntagabend](#)
- [Her mit dem Mist!](#)
- [Ihr Gesprächspartner wurde ausgeloggt](#)
- [Katzennärrin](#)
- [Kurze Geschichte eines Mannes mit 135 Eiern](#)
- [Lara erzählt](#)
- [Laubblasen 1: Laubbläser im Sturm](#)
- [Laubblasen 2: Laubbläser im Regen](#)
- [Laubblasen 3: Laubbläser im Schnee](#)
- [Liebesbrief eines Brauers](#)

- [Maggie, die Heizkörperfrau](#)
- [Mutterskind](#)
- [Neulich im Heldenbüro](#)
- [Nordsee-Exkurs](#)
- [Prädikat mit Auszeichnung](#)
- [Die Rahmenhandlung](#)
- [Reflexionen in der U-Bahn](#)
- [Susi, die KI, redet mit Paul, dem Chef](#)
- [Tag der Wunder](#)
- [Der tolle Mann – ein Fragment](#)
- [verletzliche liebend](#)
- [Der Versuch einer Würdigung eines Versuchs ...](#)
- [Vierzig Minuten oder Einmal Parallelwelt und wieder zurück bitte](#)
- [Volkers Fahrt](#)
- [vollendete vergangenheit oder wie ich lernte, das plusquamperfekt zu lieben](#)
- [Von Koinzidenzen und anderen Irrtümern](#)
- [Von wegen Verschwörungstheorie!](#)
- [Vorbereitung auf ein neues Leben](#)
- [Warum fütterst du mich mit Schokolade?](#)
- [Willkommen bei der Bierverkostung](#)
- [Woanders erwachen](#)
- [Zwischen Welten](#)