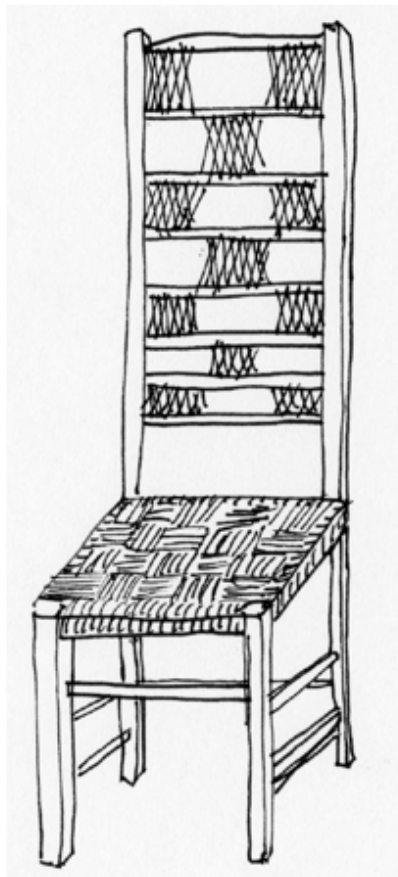


Sesselgedichte: Kolo Moser: Sessel, 1900

*Die Ausstellung der Secession
bot mich als Sessel-Sensation.
Mein Rücken schier die Himmelsleiter
wurde Hoffmanns Wegbereiter:*

*Er unterwarf sein Formgenie
der viereckigen Geometrie.
Der Jugendstil wurde quadratisch
und ganz und gar sakral-pragmatisch.*



Grafik: Jannis Edelsbacher

Bernd Remsing

<http://fm4.orf.at/stories/1704846/>

*Die gesammelten Sesselgedichte sind bereits als Lyrikband mit
Illustrationen erschienen.
Er ist beim Autor käuflich zu erwerben: Zur Kontaktaufnahme
senden Sie bitte
ein Mail an redaktion@verdichtet.at, wir geben die
Bestellwünsche gern weiter.*

www.verdichtet.at | Kategorie: [möbliert](#) | Inventarnummer:
24057