

# Sesselgedichte: „14er“, 1859

Thonet:

*Produkt der Thonet'schen Fabrik,  
doch klassizistisch, fast antik,  
die Lehnenform ist Biedermeier:  
Eine kopfgestellte Leier.*

*Ein Meisterwerk der Industrie,  
ökonomisch wie noch nie  
und doch so lyrisch, gar nicht kantig –  
dampfgebogene Romantik.*



*Grafik: Jannis Edelsbacher*

Bernd Remsing

<http://fm4.orf.at/stories/1704846/>

*Die gesammelten Sesselgedichte sind bereits als Lyrikband mit Illustrationen erschienen.*

*Er ist beim Autor käuflich zu erwerben: Zur Kontaktaufnahme senden Sie bitte ein Mail an [redaktion@verdichtet.at](mailto:redaktion@verdichtet.at), wir geben die Bestellwünsche gern weiter.*

www.verdichtet.at | Kategorie: [möbliert](#) | Inventarnummer:  
24054