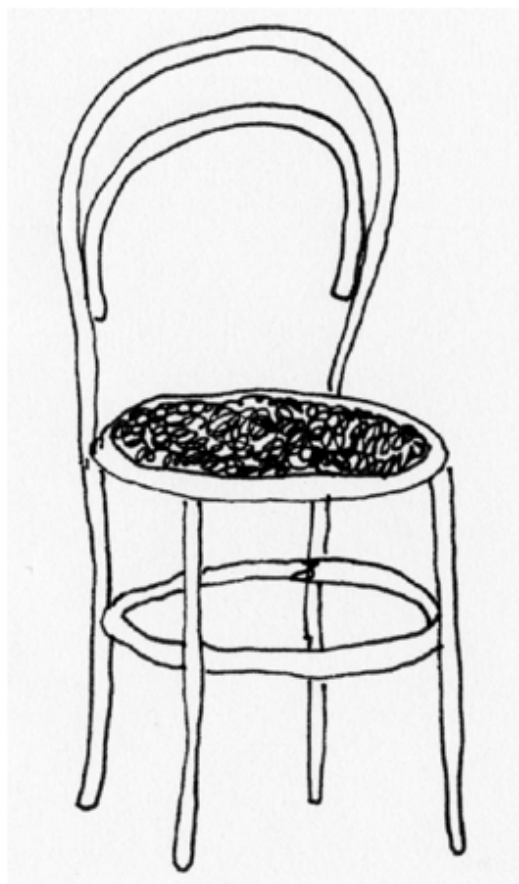


Sesselgedichte: „14er“, 1859

Thonet:

*Produkt der Thonet'schen Fabrik,
doch klassizistisch, fast antik,
die Lehnform ist Biedermeier:
Eine kopfgestellte Leier.*

*Ein Meisterwerk der Industrie,
ökonomisch wie noch nie
und doch so lyrisch, gar nicht kantig –
dampfgebogene Romantik.*



Grafik: Jannis Edelsbacher

Bernd Remsing

<http://fm4.orf.at/stories/1704846/>

*Die gesammelten Sesselgedichte sind bereits als Lyrikband mit
Illustrationen erschienen.
Er ist beim Autor käuflich zu erwerben: Zur Kontaktaufnahme
senden Sie bitte
ein Mail an redaktion@verdichtet.at, wir geben die
Bestellwünsche gern weiter.*

www.verdichtet.at | Kategorie: [möbliert](#) | Inventarnummer:
24054