

# Archiv März 2022

- 27.3.22: [Veronika Seyr: Man steht am Fenster 1](#)
- 27.3.22: [Veronika Seyr: Man steht am Fenster 2](#)
- 27.3.22: [Günther Androsch: Immer zurück zum Pruth](#)
- 27.3.22: [Johannes Tosin: Die Vernichtung der Menschheit](#)
- 19.3.22: [Veronika Seyr: McDonalds, 22 Jahre am Puschkin-Platz, Ende am 9.3.22](#)
- 19.3.22: [Johannes Tosin: Mit Betonpatschen im Hudson River](#)
- 12.3.22: [Veronika Seyr: Aus Putins philosophischem Antiquariat](#)
- 12.3.22: [Johannes Tosin: Italia 1952](#)
- 5.3.22: [Günther Androsch: Die Sonnenfinsternis vom Mittwoch, 11. August 1999, am Faaker See](#)
- 5.3.22: [Veronika Seyr: Wie der russische Geheimdienst den Schriftsteller W. Somerset Maugham anfütterte](#)
- 5.3.22: [Johannes Tosin: Schmetterlinge](#)
- 5.3.22: [Johannes Tosin: Der neue Engel](#)