

# ARCHIV:

Bisherige Redaktionsnachrichten:

[[2013](#)]

[[2014](#)]

[[2015](#)]

[[2016](#)]

[[2017](#)]

[[2018](#)]

[[2019](#)]

[[2020](#)]

[[2021](#)]

[[2022](#)]

[[2023](#)]

[[2024](#)]

[[2025](#)]

---

Archive der bisher veröffentlichten Texte:

2025:

[[Jan.](#)] [[Feb.](#)] [[März](#)] [[Apr.](#)] [[Mai](#)] [[Juni](#)] [[Juli](#)] [[Aug.](#)] [[Sep.](#)]  
[[Okt.](#)] [[Nov.](#)] [[Dez.](#)]

2024:

[[Jan.](#)] [[Feb.](#)] [[März](#)] [[Apr.](#)] [[Mai](#)] [[Juni](#)] [[Juli](#)] [[Aug.](#)] [[Sep.](#)]  
[[Okt.](#)] [[Nov.](#)] [[Dez.](#)]

2023:

[[Jan.](#)] [[Feb.](#)] [[März](#)] [[Apr.](#)] [[Mai](#)] [[Juni](#)] [[Juli](#)] [[Aug.](#)] [[Sep.](#)]  
[[Okt.](#)] [[Nov.](#)] [[Dez.](#)]

2022:

[[Jan.](#)] [[Feb.](#)] [[März](#)] [[Apr.](#)] [[Mai](#)] [[Juni](#)] [[Juli](#)] [[Sommerpause](#)]  
[[Sep.](#)] [[Okt.](#)] [[Nov.](#)] [[Dez.](#)]

2021: [[Jan.](#)] [[Feb.](#)] [[März](#)]

[[Apr.](#)] [[Mai](#)] [[Juni](#)] [[Juli](#)] [[Aug.](#)] [[Sep.](#)] [[Okt.](#)] [[Nov.](#)] [[Dez.](#)]

2020: [[Jan.](#)] [[Feb.](#)] [[März](#)] [[Apr.](#)] [[Mai](#)] [[Juni](#)] [[Juli](#)]

[[Aug.](#)] [[Sep.](#)] [[Okt.](#)] [[Nov.](#)] [[Dez.](#)]

2019: [[Jan.](#)] [[Feb.](#)] [[März](#)] [[Apr.](#)] [[Mai](#)] [[Juni](#)] [[Juli](#)]

[[Aug.](#)] [[Sep.](#)] [[Okt.](#)] [[Nov.](#)] [[Dez.](#)]

2018: [[Jan.](#)] [[Feb.](#)] [[März](#)] [[Apr.](#)] [[Mai](#)] [[Juni](#)] [[Juli](#)]

[[Aug.](#)] [[Sep.](#)] [[Okt.](#)] [[Nov.](#)] [[Dez.](#)]

2017: [[Jan.](#)] [[Feb.](#)] [[März](#)] [[Apr.](#)] [[Mai](#)] [[Juni](#)] [[Juli](#)] [[Aug.](#)]

[[Sep.](#)] [[Okt.](#)] [[Nov.](#)] [[Dez.](#)]

2016: [[Jan.](#)] [[Feb.](#)] [[März](#)] [[Apr.](#)] [[Mai](#)] [[Juni](#)] [[Juli](#)] [[Aug.](#)]

[[Sep.](#)] [[Okt.](#)] [[Nov.](#)] [[Dez.](#)]

2015: [[Jan.](#)] [[Feb.](#)] [[März](#)] [[Apr.](#)] [[Mai](#)] [[Juni](#)] [[Juli](#)] [[Aug.](#)]

[[Sep.](#)] [[Okt.](#)] [[Nov.](#)] [[Dez.](#)]

2014: [[Jan.](#)] [[Feb.](#)] [[März](#)] [[Apr.](#)] [[Mai](#)] [[Juni](#)] [[Juli](#)] [[Aug.](#)]

[[Sep.](#)] [[Okt.](#)] [[Nov.](#)] [[Dez.](#)]

2013: [[Nov.](#)] [[Dez.](#)]

---

## Archiv Dezember 2025

28.12.25: [Tim Tensfeld: Meeres-Haiku](#)

28.12.25: [Antonia H.: Jahreswechsel](#)

28.12.25: [Bernd Watzka: Das Glücksschwein](#)

28.12.25: [Norbert Johannes Prenner: Der Railjetimulator](#)

28.12.25: [Johannes Tosin: Der Code der Farben](#)

20.12.25: [Frank Joussen: Das Wunder im Verborgenen](#)

20.12.25: [Norbert Johannes Prenner: Die stillste Zeit im Jahr](#)

20.12.25: [Michael Bauer: Der Junge will doch was essen](#)

20.12.25: [Bernd Watzka: Der böse Wolf in der Ambulanz](#)

20.12.25: [Johannes Tosin: Durch meinen Kopf](#)

- 13.12.25: [Claudia Dvoracek-Iby: Ich war einmal](#)  
13.12.25: [Bernd Watzka: Hitchcocks Vögel](#)  
13.12.25: [Claudia Lüer: Narbenherz](#)  
13.12.25: [Norbert Johannes Prenner: Herbstgedicht](#)  
13.12.25: [Johannes Tosin: Versuchskaninchen Herr Moser](#)  
7.12.25: [Frank Joussen: Souvenirs in meinem alten Schulbuch](#)  
7.12.25: [Norbert Johannes Prenner: Schifahr'n](#)  
7.12.25: [Robert Müller: Der Fortschritt ins ewige Leben](#)  
7.12.25: [Bernd Watzka: Das Ungeheuer von Loch Ness](#)  
7.12.25: [Johannes Tosin: frühmorgens](#)
- 

# Schüttler 2026

Ihre Schüttler sind herzlich willkommen:  
[redaktion@verdichtet.at](mailto:redaktion@verdichtet.at)

## Woche 5: Barflirt

Ich hoff, es trübt ihr schon den Blick,  
wenn ich den Drink der Blonden schick.  
(Christoph Kempfer)

## Woche 4: Spionage in der Hofburg

Der Präsident aß Semmelkren,  
das wollten sie im Kreml seh'n.  
(Christoph Kempfer)

## Woche 3: Musikgenuss

Karten checken, flink, boid!  
Fürs Konzert von Pink Floyd!  
(Carmen Rosina)

## Woche 2: Die Daltons im Gefängnis

Hilft mir wer feilen,  
muss ich nicht verweilen.

(Christoph Kempfer)

### Woche 1: Moff

Warum ich diesen Schund erwähn?  
Ich find ihn einfach wunderschen.

(Christoph Kempfer)

---

# Archiv November 2025

- 29.11.25: [Norbert Johannes Prenner: Der Bittsteller](#)
- 29.11.25: [Bernd Watzka: Der vegane Waran](#)
- 29.11.25: [Michael Bauer: Die Zeit vor der Zeit](#)
- 29.11.25: [Johannes Tosin: Gespenster](#)
- 22.11.25: [Norbert Johannes Prenner: Was jetzt noch](#)
- 22.11.25: [Bernd Watzka: Die einfühlsame Maus und die Schlange](#)
- 22.11.25: [Dario Schrittweise: Im Bann des Windes](#)
- 22.11.25: [Johannes Tosin: Das No-Cloning-Theorem](#)
- 15.11.25: [Norbert Johannes Prenner: Was jetzt](#)
- 15.11.25: [Bernd Watzka: Die herzlose Qualle](#)
- 15.11.25: [Johannes Tosin: Maschinenliebe](#)
- 9.11.25: [Bernd Remsing: Post Punk](#)
- 9.11.25: [Claudia Dvoracek-Iby: Bilder](#)
- 9.11.25: [Antonia H.: Rallye mit Marcello](#)
- 9.11.25: [Bernd Watzka: Traum eines Chamäleons](#)
- 9.11.25: [Anna Helene Claus: Im Silberlicht der Angst](#)
- 9.11.25: [Norbert Johannes Prenner: So ein Theater](#)
- 9.11.25: [Johannes Tosin: Vergangene Nacht](#)
- 1.11.25: [Norbert Johannes Prenner: Ein guter Freund](#)
- 1.11.25: [Bernd Watzka: Spider Man's Spinne](#)
- 1.11.25: [Wilfried Ledolter: November](#)
- 1.11.25: [Johannes Tosin: Der neue Tag / Der letzte Tag](#)

---

# Archiv 2024

- [Jänner](#)
  - [Februar](#)
  - [März](#)
  - [April](#)
  - [Mai](#)
  - [Juni](#)
  - [Juli](#)
  - [August](#)
  - [September](#)
  - [Oktober](#)
  - [November](#)
  - [Dezember](#)
- 

# Archiv Oktober 2025

- 25.10.25: [Wilfried Ledolter: Vor der Kondi](#)  
25.10.25: [Bernd Watzka: Das große Mahl](#)  
25.10.25: [Michael Timoschek: Ein letztes Mahl](#)  
25.10.25: [Norbert Johannes Prenner: Idole](#)  
25.10.25: [Johannes Tosin: Das Blatt des Ahorns](#)  
19.10.25: [Claudia Dvoracek-Iby: Schneefall](#)  
19.10.25: [Bernd Watzka: Die Hummel oder das Geheimnis des Lebens](#)  
19.10.25: [Norbert Johannes Prenner: Neid](#)  
19.10.25: [Johannes Tosin: Marmot Dumpling Two](#)  
12.10.25: [Cornelia Hell: Großstadtepisode](#)  
12.10.25: [Norbert Johannes Prenner: Platz da](#)

- 12.10.25: [Bernd Watzka: Kaulquappe und Barsch](#)  
12.10.25: [Johannes Tosin: Der kleine Mann](#)  
5.10.25: [Claudia Lüer: Atempause](#)  
5.10.25: [Norbert Johannes Prenner: Vocal-Bashing](#)  
5.10.25: [Bernd Watzka: Der Ohrenschlüpfer](#)  
5.10.25: [Johannes Tosin: Der schöne Traum, der Austausch und der Schmerzensmann](#)
- 

# Was auf **verdichtet.at** bisher geschah ... 2025

30. Dezember 2025

Oh ja, es ist wieder Zeit ...

... für (ein bisschen) verdichtete Statistik!



Foto & Copyright: privat/verdichtet.at

Sie haben es vermutlich bemerkt: Heuer sind wir recht nüchtern

in und durch die Feiertage gegangen, keine kerzenlichtbeschienenen Weihnachtswünsche oder Glitzerkugeln, keine sternspritzerartigen Neujahrsvorsätze, nichts Liebliches und schon gar nichts Besinnliches ziert(e) unsere schöne Startseite zum Fest oder Jahreswechsel.

Dafür werden wir jetzt ein bisschen rührseliger, um nicht zu schreiben, sentimental: Unser Blick zurück auf verdichtet.at im Jahr 2025 verklärt sich, kaum dass wir den ersten Reiter der Excel-Tabelle geöffnet haben, die seit Jahren unseren verdichteten Werdegang begleitet. Weil eine von uns Redakteurinnen eine Leidenschaft für Statistik hegt, die sich der anderen nur rudimentär erschließt, wohnen nun zwei Seelen, ach! in der stolzgeschwellten Brust. ☐

Wir könnten Ihnen jetzt lang und weit und breit erklären, wie toll Sie und wir alle sind – das werden wir vermutlich auch machen. ☐☐☐

Oder wir könnten Ihnen ein paar Zahlen liefern, Fakten, die unsere Worte belegen: Statistik eben! ☐

---

**242:** So viele Ihrer Einreichungen sind bei uns 2025 erschienen.

(**2.019 Texte** sind es seit Beginn von verdichtet.at im November 2013; diese wurden **von 128 verschiedenen Autorinnen und Autoren** verfasst.)

52 lautet (mathematisch wenig überraschend) die Anzahl der 2025 bei uns erschienenen „[Schüttler der Woche](#)“.

Dazu gesellen sich die Redaktionstexte auf der Startseite und manche „[Gedanken aus dem Eck](#)“, und so kommen wir auf die erstaunliche Anzahl von **mehr als 300 Neuerscheinungen auf verdichtet.at im Jahr 2025**. Sie sehen: Wir haben keine Pause – und auch keinen Grund, auf falsche Bescheidenheit zu setzen. ☐

---

Zum Abschluss unseres schönen, wenn auch etwas kurzen ☐ Statistik-Ausfluges möchten wir uns bei unseren

unverzichtbaren, einzigartigen, blitzgescheiten und literaturbegeisterten Mitgliedern der Testleserunde allerherzlichst bedanken: Ihr seid einfach die Besten! ☺

Wir freuen uns auf verdichtet.at im Jahr 2026: vieeeeeee Mails, Kommentare, ... und Ihre Einreichungen natürlich! ☺

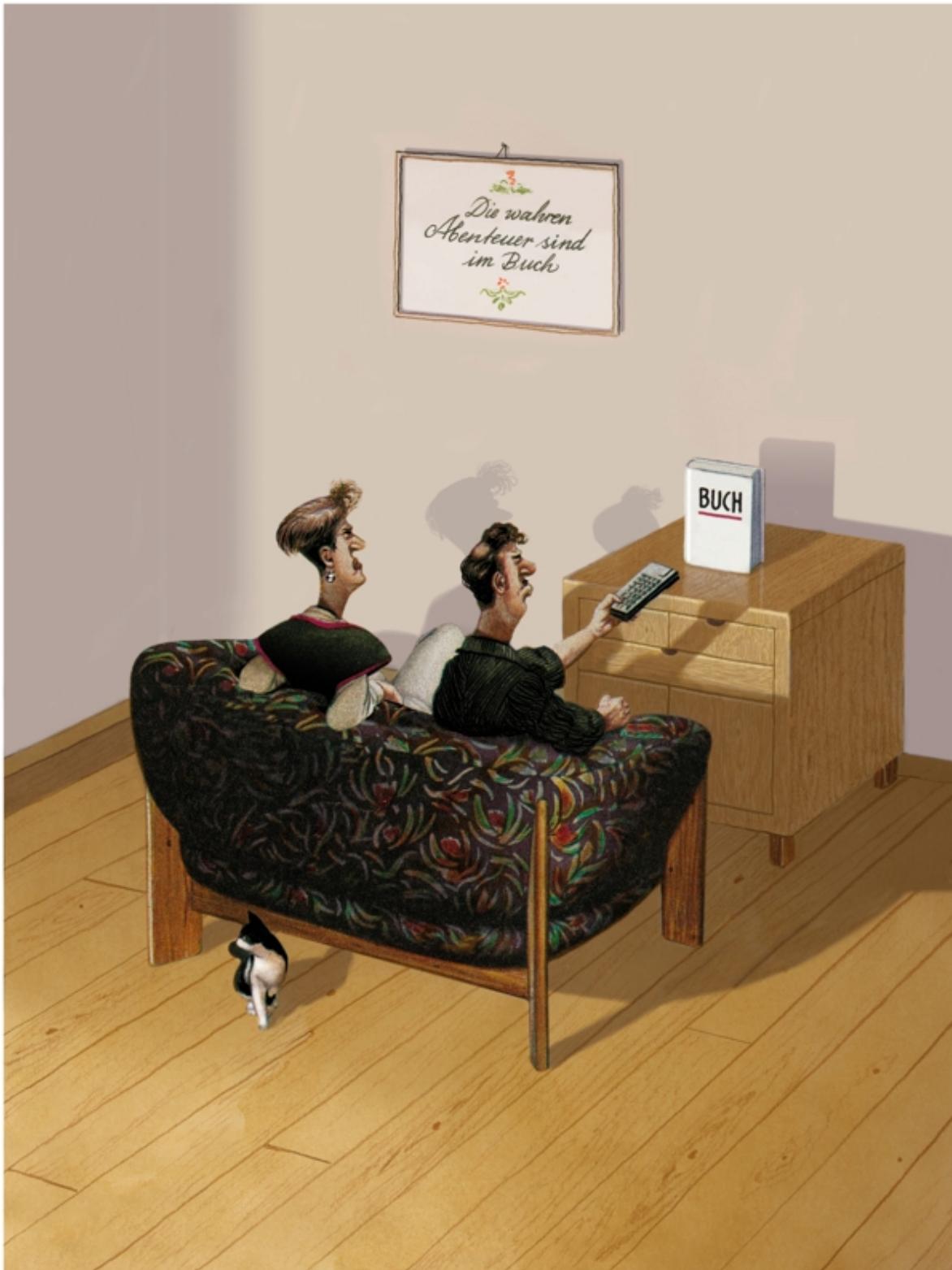
Es grüßt Sie im diesjährigen Abgang nun doch recht beschwingt  
Ihre Redaktion am 30. Dezember 2025

---

2. November 2025

**Was zum Schauen, Schmunzeln, Denken ...**

**... und Kaufen!**



DAS INTERESSE AN BÜCHERN NIMMT WIEDER ZU

Copyright: Gerhard Haderer, Scherz & Schund Fabrik e.U.

Heuer, liebe Lesegäste, haben wir uns für den auf verdichtet.at alljährlich wiederkehrenden Aufruf, beim Schenken an Bücher und lokale Buchhandlungen zu denken, etwas Besonderes ausgedacht. ☐

We proudly present: **einen echten Haderer!** Das Titelbild, das unsere schöne Seite die nächsten Wochen zieren wird, hat uns sofort gepackt. Wie immer bei dem von uns hochgeschätzten Karikaturisten ist es so am Punkt, dass es fast schon schmerzt. Mit unserem Ansinnen, den Cartoon auch dazu zu verwenden, die heimischen Buchhandlungen zu unterstützen, haben wir dann in der *Scherz & Schund Fabrik* offene Türen eingerannt. Und so können wir voller Stolz (ja, wir wiederholen uns ...) einen der ganz Großen des scharfen Blicks, des meisterlichen Pinselstrichs und der spitzen Feder als Guest und Blickfang auf unserer Seite begrüßen. ☐

Die redaktionelle Botschaft wird verdichtet.at-Kundige nicht überraschen: Kauft Bücher, liebe Mitmenschen, und zwar nicht beim Online-Riesen, sondern in der Buchhandlung ums Eck, so es noch eine gibt. Denn was wir nicht möchten: das nächste Zusperren einer dieser wichtigen Kulturvermittlerinnen bedauern müssen. Es ist tatsächlich kein Geheimnis: Die Buchhandlungen (und die Verlage) leben vom Weihnachtsgeschäft – wer weiterhin an einem dieser wunderbaren Orte schmökern möchte, sollte wohl auch ein bisschen was dafür tun.

Eine wärmste Empfehlung ist übrigens abgesehen davon das Angebot der *Scherz & Schund Fabrik*: Das Oktoberbild des Haderer-Kalenders 2025 brachte uns schließlich auf die Idee, diesmal dem Cartoon ebenso wie dem Buch zu huldigen. ☐

Aufs Lesen, aufs Lächeln, aufs Schlausein beim Schenken und noch vieles mehr! ☐

Es grüßt Sie sonnig  
Ihre Redaktion

---

25. August 2025

**Wie bei den Altvorderen ...**

**... nur ein bisschen anders**



Foto & Copyright: Christoph Kempter,  
[lensflair.at](http://lensflair.at)

... funktioniert das mit dem Einkochen bei uns auf verdichtet.at. Zum mindesten lässt sich dieser Schluss aus den zahlreichen Nachrichten ziehen, die uns erreichen. Jetzt fragen sich manche vielleicht, ob uns da was zu Kopf gestiegen sein könnte ... ☺ Und die hätten auch vollkommen recht: Was da

an Geistvollem und Herzerwärmendem in unserer Mailbox landet, ist dazu angetan, uns Redakteurinnen in einen deutlich euphorisierten Zustand zu versetzen. Für die eher nüchternen Charaktere unter unseren Lesegästen hier so eine Art Fazit: Wir bekommen sehr viel Lob für die liebevolle Betreuung der Einreichungen (Ihrer Texte!), und anscheinend ist auch der Schriftverkehr mit den Schreibenden nicht nur für uns ein Vergnügen, sondern vice versa (was ganz oft die beste aller Richtungen ist). ☺☺☺

Unser schönes gemeinsames Werk zeichnet sich durch eine besondere Fülle aus. Uns ist keine vergleichbare Plattform bekannt, auf der derart verschiedene Kurztexte – Prosa, Lyrik, Songs, Texte fürs Theater und Bonmots – so lange und konsistent gleichrangig des kostenlosen und werbefreien (!) Lesegenusses harren.

Die Ernte – Ihre von der Testleserunde goutierten Einreichungen – ist nach wie vor mehr als reichlich; unsere Regale, wenn Sie so wollen, sind bestens gefüllt, und für alle Lesehungrigen und Tatendurstigen ist etwas Gehaltvolles dabei. Sollten Sie noch nicht so genau wissen, wonach es Sie heute gelüstet, so laden wir Sie zur Degustation auf einen kleinen Ausflug in unsere [Kategorien](#) ein. ☺

Wohl bekomm's, wir lesen uns! ☺

Es grüßt Sie spätsommerlich, frühherbstlich, wie auch immer, jedenfalls sehr freundlich  
Ihre Redaktion

---

28. Juli 2025

**Weiter geht's natürlich ...**

**... und das ohne Sommerpause!**



Foto & Copyright: privat/verdichtet.at

Heuer machen wir es mal anders. ☺ All die letzten Jahre – seit Bestehen von verdichtet.at, um genau zu sein – haben wir uns im Sommer oder Herbst für zwei, drei oder einmal sogar mehr Wochen ausgeklinkt aus der schönen digitalen verdichteten Welt, haben Sie, liebe Kreative, flott weiterarbeiten lassen – wobei Schreiben ja kaum Arbeit ist ☺ –, Ihnen unsere empfangsbereite Mailbox und Geduld anempfohlen und uns selbst ganz altmodisch analog (sinnbildlich und auch tatsächlich) irgendwo auf die faule Haut gelegt. Tja, werden Sie sich denken, und heuer? Nö. Nix da. Wir bleiben da und bei verdichtet.at an Bord. (Ein bisschen faul werden wir vielleicht trotzdem sein. ☺)

Allerdings möchten wir Sie um etwas Geduld bitten, falls wir etwas länger als sonst brauchen sollten für die Rückmeldungen zu Ihren Einreichungen. Die Testleserunde, das sind ja auch „nur“ Menschen, und so manches verdiente Mitglied frönt dem Luxus der Unerreichbarkeit, zumindest für ein paar Tage. Aber wann, wenn nicht im Sommer, sollte die Entschleunigung zu Ihrem Recht kommen?

Eben. ☺

In diesem Sinne ist auch unsere diesjährige sommerliche Botschaft eine unaufregende wie unaufgeregte: Weiter so! Zumindest was verdichtet.at betrifft. ☐

Wir wünschen Ihnen einen sehr schönen Sommer, freuen uns auf und über Ihre Nachrichten, und falls Sie Fragen oder Anmerkungen haben sollten zu diesem, jenem oder einigem anderen: [redaktion@verdichtet.at](mailto:redaktion@verdichtet.at) ist weiterhin die Adresse Ihrer Wahl. ☐

Mit den herzlichsten Grüßen  
Ihre Redaktion

---

21. Juni 2025

**Sommeranfang!** ☐

**... Und was geht sonst?**



Foto & Copyright:  
privat/verdichtet.at

Das sind ja überschaubare Neuigkeiten, werden Sie sich vielleicht denken. Aber warten Sie doch mal ab, was noch

kommt! ☺☺

Abgesehen von lauschigen Abenden im (Gast-)Garten oder anderswo in schöner Umgebung erwarten wir in aller Vorfreude ein sommerliches Ereignis, das die Literatur und die Schauspielkunst gleichermaßen feiert: Die [Literaturzeit](#) ist wieder Teil des Theaterfestivals in Freistadt. Nie gehört? Dann wird es aber Zeit! ☺

Wer schon neugierig auf den Link geklickt hat, ist im Bilde: Vertreter der schreibfreudigen Zunft wie Tarek Leitner, Reinhold Bilgeri und Michael Stavarič treffen am 23. Juli in der Messehalle Freistadt auf ein literaturaaffines Publikum, das sich auf einen fulminanten Abend bei freiem Eintritt freuen darf.

Auch die Schauspielriege der [Theaterzeit](#) gibt sich und uns die Ehre der Interpretation von literarischen Texten auf den Brettern, die die Welt bedeuten. Doch selbst das war noch nicht alles: Diesmal macht die Truppe grenzübergreifend gemeinsame Sache mit „Literatura žije!“, dem Festival aus Budweis (České Budějovice). Passenderweise kommen Texte von verschiedenen tschechischen und österreichischen Schreibenden zum Vortrag, oder besser: zur Aufführung.

Dass wir so gespannt sind, wie die Texte auf der Bühne „landen“, hat auch einen höchst eigennützigen Grund: Haben wir, die Redakteurinnen von verdichtet.at, doch selbst wieder den einen oder anderen literarischen Beitrag zur Literaturzeit leisten dürfen. ☺

Na, das hat doch recht harmlos angefangen mit unserer sommerlichen Ankündigung und es doch ganz schön in sich: Wir werden berichten, wie es war und was sonst noch so geht, versprochen ... ☺

Mit dem treffenden Motto aus unserer tschechischen Nachbarschaft wünschen wir Ihnen vorerst einmal einen schönen Sommerbeginn:

*Literatura žije! – Literatur lebt!*

Ihre Redaktion

---

1. Mai 2025

**Wir stecken Ihre Texte in Kategorien ...**

**... und nicht in Schubladen**

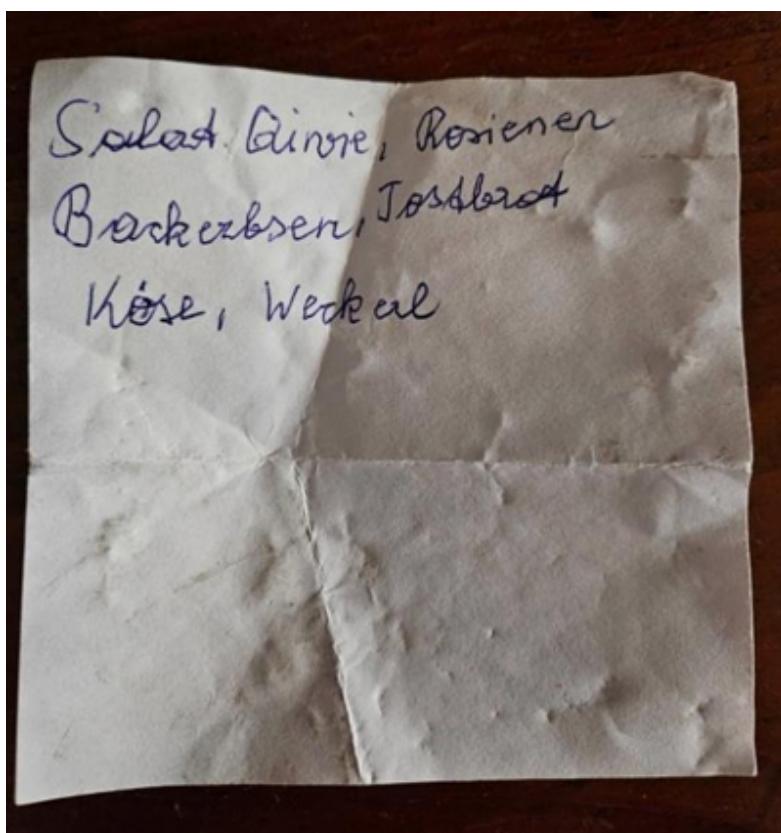


Foto & Copyright:  
privat/verdichtet.at

Sie sind seit Anbeginn von [verdichtet.at](#) ein fixer Bestandteil: unsere [Kategorien](#).

Damals, in unseren bescheideneren Anfängen im Herbst 2013, hatten wir zwar noch wenig zuzuordnen, aber die große Hoffnung, dass sich das bald ändern würde. ☐

Was sich bewahrheitet und auch ein bisschen etwas über unseren damaligen beruflichen Background als Bibliothekarinnen

verraten hat: Nicht nur, dass wir mit den Kategorien eine Orientierung nach Themen geben, nein, wir haben auch den Anspruch, das ungefähre Erscheinungsdatum eines Textes immerwährend nachvollziehen zu können.

Dieses Kunststück schaffen unsere Inventarnummern: Die Zahl unter jedem bei uns erschienenen Text zeigt zuerst das Jahr (heuer 25), danach eine fortlaufende jährliche Nummerierung. Die Inventarnummer 25100 wird also der hundertsten Neuerscheinung des Jahres 2025 angehören, und diese Marke wird heuer schon Anfang Mai geknackt. ☺

Sie können sich kaum vorstellen, wie viel Freude es macht, so eine prosperierende Plattform ins Leben gerufen zu haben, und Welch Genuss es ist, in der verdichteten Mailbox Ihre Gustostückerl vorzufinden, liebe Schreibende.

Da wir aber nicht neidig sind, teilen wir sie gern mit unseren Lesegästen. ☺

Wie auch diesen hübschen Fund, den Zettel am Titelbild. Er könnte uns viel erzählen, finden wir. Vielleicht schreiben wir bald was dazu – oder gern auch Sie. Und bis dahin landet er in einer Schublade. ☺

Aufs Schreiben, Lesen, ein bisschen Ordnung und Ihre Ideen! ☺

Mit sehr lieben Grüßen  
Ihre Redaktion

---

9. März 2025

**Frühjahrsputz! Oder:**

**Das Alter ist nur eine Zahl**



Foto & Copyright: privat/verdichtet.at

Gehören Sie auch zu jenen, denen die ersten frühlingshaften Tage eine umtriebige Phase bescheren?

Von uns aus können Sie gern lüften, putzen, abstauben und das reinigen, was Sie halt so über den Winter verdrecken haben lassen ... ☺

Aber noch lieber wäre es uns, Sie würden mal Ihren Desktop sortieren, liebe Schreibende. Und auch Ordner mit Benennungen wie „Texte alt“ oder „Geschichten, noch zu überarbeiten“ gehören mal durchforstet, finden wir. Denn glauben Sie uns: Vom Herumliegen werden Texte, wie so vieles, nicht unbedingt besser. ☺

Vielleicht braucht es das Überarbeiten und Aufpolieren aber auch gar nicht und Sie haben versehentlich ein Juwel verschüttet wo liegen, wo es nicht hingehört?

Wissen Sie, wo der beste Platz für solche literarischen Fundstücke ist? Richtig geraten: ab damit an [redaktion@verdichtet.at!](mailto:redaktion@verdichtet.at) ☺

Falls Sie den leisen Einwand erheben sollten, wer sich für das

alte Zeugs denn noch interessieren soll, haben wir eine sehr süße Erkenntnis und jede Menge Erfahrungswerte für Sie: Auf verdichtet.at werden Schätze auch nach vielen Jahren noch gehoben, gelesen und sogar kommentiert. Jüngstes Beispiel: Eine Kurzgeschichte aus dem Jahr 2015 fand so viel Anklang, dass ein anderer verdichteter Autor etwas Würdigendes dazu als Kommentar hinterlassen hat. Dann freuen wir uns, und prompt haben wir dem Schöpfer der Geschichte das verklickert und ihn gleich um was Neues gebeten. Was wir auch bekommen haben ... mit der Erkenntnis, dass das Alter nur eine Zahl ist; zumindest in literarischer Hinsicht. ☺☺☺

Mit beschwingten Grüßen  
Ihre Redaktion

---

8. Februar 2025

**Selbst das geschulte Auge ...  
... muss manchmal scheitern**



Foto & Copyright:  
privat/verdichtet.at

Sie haben ja so recht, liebe verdichtete Lesegäste und Scheibende! Ja, das Lektorat macht uns Spaß und hat einen riesigen, unschätzbar Anteil am Austausch zwischen Redaktion und Kreativen. Sie ahnen ja nicht, wie gern wir (und auch manche von Ihnen! ☺) Mails lesen, in denen es um einzelne Beistriche geht, oder um einen Gedankenstrich, wenn nicht

sogar um eine ganze Formulierung ... ☐

Ja, wir haben einen Vogel. ☐ Jedem Text die ihm gebührende Aufmerksamkeit zuteilwerden zu lassen, ist uns von Beginn an ein echtes Anliegen. Die Testleserunde tickt zu unserem Glück genauso. Wie schön, dass Sie dieses Ansinnen bemerken und schätzen. ☐

Und sollte uns einmal was durch die Lappen gegangen sein, so melden Sie sich bitte bei uns unter [redaktion@verdichtet.at](mailto:redaktion@verdichtet.at). Wir sind zwar neben Beruf, Berufung und Alltäglichem nicht jederzeit online und bereit, kümmern uns aber zumindest innerhalb weniger Tage darum. Auch Ihre Kommentare zu verdichteten Erscheinungen sind jederzeit willkommen und können direkt unter dem betreffenden Text platziert werden. Um etwas Geduld bitten wir hier ebenso, weil wir alle Kommentare zusätzlich händisch freischalten, um unerwünschte Werbung auszubremsen, was uns auch wichtig ist.

Haben wir noch was vergessen? In dem Fall erinnern Sie uns bitte ... ☐☐☐

Mit höchst aufmerksamen und dankbaren Grüßen

Ihre Redaktion

---

---

## Archiv September 2025

28.9.25: [Bernd Watzka: Die Wanze](#)

28.9.25: [Johannes Tosin: Remember Roy Black](#)

28.9.25: [Norbert Johannes Prenner: Helden](#)

21.9.25: [Norbert Johannes Prenner: Pop-up](#)

21.9.25: [Bernd Watzka: Die unfreiwillige Begegnung des](#)

[analogen Kuckucks mit Social Media](#)

21.9.25: [Norbert Johannes Prenner: Prolog](#)

21.9.25: [Robert Müller: Nussdorfer Spaziergang](#)

21.9.25: [Johannes Tosin: Zeit](#)

12.9.25: [Frank Joussen: Die Seele des Reisens](#)

12.9.25: [Bernd Watzka: Wellensittich und Virus](#)

12.9.25: [Claudia Lüer: Herzblut](#)

12.9.25: [Norbert Johannes Prenner: Ecce Homo](#)

12.9.25: [Johannes Tosin: Schöne Träume](#)

7.9.25: [Frank Joussen: Kinder aus Sternenstaub](#)

7.9.25: [Antonia H.: Das Verschwinden der schönen Rose](#)

7.9.25: [Günther Androsch: Die kleine Stadt an der Moldau](#)

7.9.25: [Bernd Watzka: Der Guntramsdorfer Pudel](#)

7.9.25: [Norbert Johannes Prenner: Zur Dumpfbache](#)

7.9.25: [Johannes Tosin: Lost](#)

---

## Schüttler 2025

Ihre Schüttler sind herzlich willkommen:  
[redaktion@verdichtet.at](mailto:redaktion@verdichtet.at)

### **Woche 52: Vor den Feiertagen**

wird's im Weihnachtsland dichter  
und im Geschäft beim Tand lichter.

*(Carmen Rosina)*

### **Woche 51: Biersommelier bei der Analyse**

The stout ending  
was outstanding.  
*(Christoph Kempfer)*

### **Woche 50: Tierische Erkenntnis**

Es gibt gar keinen schwarzen Wein,  
vermeldet laut das Warzenschwein.

*(Christoph Kempfer)*

**Woche 49: Wunschvorstellung**

Er träumt von der Ex sehnlich,  
intensiv und sexähnlich.

*(Christoph Kempfer und Carmen Rosina)*

**Woche 48: Straßenbaufehler**

Wenn ich hier beim Planen patz',  
wird daraus ein Pannenplatz.

*(Carmen Rosina)*

**Woche 47: Zum Schreiben seiner Songs**

nahm Bob Dylan  
top Pillen.

*(Christoph Kempfer)*

**Woche 46: Zwei Tüftler am Werk, letzterer abgeklärt**

„Ich glaub fast, du hast es bald!“  
„Wenn es passt, dann passt es halt.“

*(Carmen Rosina)*

**Woche 45: Das Magermodel beim Fotoshooting**

Ich seh den Bauchlosen  
mit Lauch posen.

*(Christoph Kempfer)*

**Woche 44: Folgenschwere Verkostung**

Nach dem letzten Probeessen  
muss den Bund ich obepressen.

*(Carmen Rosina)*

**Woche 43: Der lyrische Handwerker im Selbstgespräch**

Während noch das Dach er maß,  
sprach er leis: „Nun mach er das.“

*(Carmen Rosina)*

**Woche 42: Dakar**

Ich war in der Hauptstadt,

wo es viel g'staubt hat.

(*Christoph Kempfer*)

**Woche 41: Das Video setzte sich nicht durch**

Es gewann der virale  
Rivale.

(*Christoph Kempfer*)

**Woche 40: Ausrede des Gourmetkaters**

Dass ich nach den Meisen angel,  
liegt allein am Eisenmangel.

(*Christoph Kempfer*)

**Woche 39: Spot on**

Wart, bis ich die Lampen richt,  
dann stehst du schön im Rampenlicht.

(*Christoph Kempfer*)

**Woche 38: Mafiöse Analyse**

Er sagt dem Paten: „Das ist  
unsere Datenbasis.“

(*Christoph Kempfer*)

**Woche 37: Hitzige Debatte**

Der Ton wurde da rau,  
es grenzte an Radau.

(*Carmen Rosina*)

**Woche 36: Kulinarisch versiert**

Der Kater sagt im Sheba-Laden,  
es könne niemals Leber schaden.

(*Christoph Kempfer*)

**Woche 35: Genug gebaggert**

Wenn ich mich jetzt ins Beisl hau,  
wird's nichts mit dem Häuslbau.

(*Christoph Kempfer*)

**Woche 34: Engländer in der Konditorei**

Öffnet eure Schnalle, Briten!  
Dort vorne gibt es pralle Schnitten.  
*(Christoph Kempfer)*

**Woche 33: Urlaub in Kanada**

Der Holzfäller fragt die Touristen, ob sie über wilde Bären  
eh im Bilde wären.  
*(Christoph Kempfer)*

**Woche 32: Zu viele Nacktschnecken ...**

Es kam der Tag, als die Laufenten  
sich auflehnten.  
*(Carmen Rosina)*

**Woche 31: Nachtaktiver Kater**

Treibt's der Mutz bunter,  
dann bin ich putzmunter.  
*(Christoph Kempfer)*

**Woche 30: Der Vollkornbäcker zum Koch**  
Schmeiß a Korn  
in Kaiserschmorn!  
*(Christoph Kempfer)*

**Woche 29: Cooler Feuchttücherdiebstahl**  
Ich hab mich mit dem Wisch erfrischt,  
dabei wurd ich frisch erwischt.  
*(Christoph Kempfer)*

**Woche 28: Abflug**  
Die Fliegen, die am Floß liegen,  
könnnten schon mal losfliegen.  
*(Christoph Kempfer)*

**Woche 27: Falscher Verdacht**  
Schmuggel hat der Zoll erwogen,  
doch dafür ist sie zu wohlerzogen.  
*(Christoph Kempfer)*

**Woche 26: Essen im Grünen**

Nur im Garten leuchtet Dill greller  
als am Grillteller.

(Christoph Kempfer)

**Woche 25: Bayrischer Segler**

Es kunnt des Meer ned rauer sei,  
des is a echte Sauerei!

(Christoph Kempfer)

**Woche 24: Untalentierter Koch**

Es schmeckte auch die Pasta mies,  
das Essen war kein Masterpiece.

(Christoph Kempfer)

**Woche 23: Seemannsfrust**

Wie der heute spinnt, der Kiel!  
Das Steuern ist kein Kinderspiel.

(Christoph Kempfer)

**Woche 22: Unleistbare USA**

Erspar mir doch den Zollfight:  
Ich arbeit eh schon Vollzeit!

(Christoph Kempfer)

**Woche 21: Truthennen im Rampenlicht**

Was für jede Pute gilt:  
Auf Insta zählt das gute Bild.

(Christoph Kempfer)

**Woche 20: Liebe geht durch den Magen**

Isst du beim Date von Tinder Quiche,  
sitzt bald wer am Kindertisch.

(Christoph Kempfer)

**Woche 19: Eltern beim Einkauf, gedankenverloren**

Vergessen sie den Pizzakäs,  
sind daheim die Kids a bes.

(Christoph Kempfer)

**Woche 18: Jäger auf Abwegen, mit dem Mofa unterwegs in die Wachau**

Anstatt zur Pirsch glühte  
er zur Kirschblüte.

(*Christoph Kempfer*)

**Woche 17: Der Inseljunggeselle**

Toni ist der Eilandfreier  
und brät am Strand die Freilandeier.

(*Christoph Kempfer*)

**Woche 16: Er schnupperte am Spinat**

Das waren seine gesunden  
Sekunden.

(*Christoph Kempfer*)

**Woche 15: Die Politikerin**

Sie war eine ehrliche Haut  
und bugsierte sich ins herrliche Out.

(*Christoph Kempfer*)

**Woche 14: Märzenwunsch**

Es kündigt an der Frost der Iden  
hoffentlich den Osterfrieden.

(*Christoph Kempfer*)

**Woche 13: Kirchenflohmarkt**

Lass uns schnell zum Küster laufen  
und dort einen Lüster kaufen!

(*Carmen Rosina*)

**Woche 12: Der Eiszapfen erwacht**

Wenn ich schon beim Gähnen tau,  
wird's Frühling bald im Tennengau.

(*Christoph Kempfer*)

**Woche 11: Lehrerin in der Baumschule**

„Was ist los?  
Ast, lies wos!“

*(Christoph Kempfer)*

**Woche 10: 0,0 Promille**

Wenn i mit meim Roller kum,  
trinke ich kein Cola-Rum.

*(Christoph Kempfer)*

**Woche 9: Müde Fische sind ...**

schwimmarm  
im Schwarm.

*(Carmen Rosina)*

**Woche 8: Urlaubsgedanken**

„Und was hat dein Tag gebracht?“  
„Ich hab nur an Prag gedacht.“

*(Christoph Kempfer)*

**Woche 7: Gravity**

Astronauten verzichten auf irdisches Schwere-Leben,  
indem sie in der Leere schweben.

*(Christoph Kempfer)*

**Woche 6: Bettruhe**

Ich sing heut ein paar Wiegenlieder.  
Schau, die Kinder liegen wieder.

*(Christoph Kempfer)*

**Woche 5: Speckmadentrauma**

Wenn ich mich durch die Quiche fräse,  
treff ich nur auf Frischkäse.

*(Christoph Kempfer)*

**Woche 4: Mittelalterlicher Jahrmarkt**

Sie lesen aus dem Handteller  
und wollen für den Tand Heller!

*(Carmen Rosina)*

**Woche 3: Arme Vegetarier**

Zum Essen wird es Äste geben.

Für die Gäste eben.

(*Christoph Kempfer*)

### **Woche 2: Daneben**

Ich werd' den armen Stockschützen

Dann bei seinem Schock stützen.

(*Christoph Kempfer*)

### **Woche 1: Halluzinogen**

Wow, sind diese Schnösel breit!

Sie glauben, dass es Brösel schneit.

(*Carmen Rosina*)

---

# **Archiv August 2025**

30.8.25: [Claudia Dvoracek-Iby: Schatzkisten](#)

30.8.25: [Frank Joussen: Das Lächeln des Delfins](#)

30.8.25: [Bernd Watzka: Mutmaßungen über den Sex von Rehen](#)

30.8.25: [Norbert Johannes Prenner: Die Krise](#)

30.8.25: [Johannes Tosin: In der Vergangenheit](#)

23.8.25: [Frank Joussen: Eine Gestalt aus dem Schatten](#)

23.8.25: [Norbert Johannes Prenner: Das Meer](#)

23.8.25: [Bernd Watzka: Der gemeine Streuner](#)

23.8.25: [Irmgard Tosin und Johannes Tosin: Hildegard und Alex](#)

23.8.25: [Norbert Johannes Prenner: Schnitter Tod](#)

23.8.25: [Michael Bauer: Die „feinen Leute“](#)

16.8.25: [Claudia Dvoracek-Iby: FRIENDS NOT FOOD](#)

16.8.25: [Frank Joussen: Eine andere Perspektive](#)

16.8.25: [Norbert Johannes Prenner: Das E-Bike](#)

16.8.25: [Bernd Watzka: Uhu](#)

16.8.25: [Annamaria Bortoletto: Ansichten eines Sonnenschirms](#)

16.8.25: [Norbert Johannes Prenner: Plingpling](#)

16.8.25: [Johannes Tosin: Gegenweiß](#)

- 16.8.25: [Dario Schrittweise: Nur ein kleiner Tropfen](#)  
8.8.25: [Bernd Watzka: Die Asiatische Tigermücke](#)  
8.8.25: [Norbert Johannes Prenner: Und das wäre?](#)  
8.8.25: [Johannes Tosin: Transit](#)  
3.8.25: [Bernd Watzka: Ein Strauß namens Johann](#)  
3.8.25: [Norbert Johannes Prenner: Stadtluft macht frei](#)  
3.8.25: [Johannes Tosin: Jede Sekunde](#)  
3.8.25: [Norbert Johannes Prenner: Heimat, fremde Heimat](#)